

- Passion Music, 1750, 1751, 1770, 1771, 1777
- 7 cantatas de iglesia, 1750-52
- 13 (?) oratorios (música vespertina), 1757-80:
 - Abgötterey in der Wüsten de Israel, (1758)
 - Absalón, (1761)
 - Goliath, (1762)
- 12 serenatas de cumpleaños, 1750-52 y otras composiciones ocasionales
- 16 sinfonías, 5 oberturas, 1750-52
- Conciertos para piano, violín, flauta, oboe
- Sonatas para violín;
- Sonatas y sonatinas para piano, incluida la Op. 1 impresa alrededor de 1759
- Variaciones para piano, sin año
- 6 canciones en: M. Friedlaender:
 - **Der Verstand**
 - Das schlechte Jahr
- Sinfonía en Re menor, en alemán central y del norte
- Sinfonías de cámara, ed. V.M. Schneider
- Oratorio en Festo Michaeli: Kantate für Soli SATB, 4 st. joya. Chor SATB, 3 Trompeten, 2 Hörner, Pauken, 2 Oboen, Fagott (ad lib.), Streichorchester und Generalbass
- Von den Leiden Jesu am Oelberge: erster Teil der sechsteiligen Passionsmusik: Kantate für Soli SATB, 4 st. joya. Chor SSTB, 3 Trompeten, 3 Hörner, Pauken, 2 Flöten, 2 Oboen, Fagott, Streichorchester und Generalbass, 1752
- Uns ist ein Kind geboren: Oratorio (Kantate) zum 1.ten Weynachtsfeste: Kantate für Soli SATB, 4 st. joya. Chor SSTB, 3 Trompeten, 3 Hörner, Pauken, 2 Flöten, 2 Oboen, (Fagott), Streichorchester und Generalbass
- Sinfonie en Re menor (h. 1750)
- Von Jesu Leiden vor Caipha: dritter Teil der sechsteiligen Passionsmusik: Kantate für Soli S (S), T, B, 4 st. joya. Chor SSTB, 3 Tropmeten, Pauken, 2 Hörner, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Fagotte, Streichorchester und Generalbass

- Von der Creutzigung Jesu: sechster Teil der sechsteiligen Passionsmusik: Kantate für Soli S(S), B, 4st. joya. Chor SSTB, 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Fagotte, Streichorchester und Generalbass
- Von Jesu Leiden vor Pilato : fünfter Teil der sechsteiligen Passionsmusik : Kantate für Soli S(S), B, 4 st. joya. Chor SSTB, 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Fagotte, 2 Violoncelli solo, Streichorchester und Generalbass
- Die Gefangennehmung Jesu: zweiter Teil der sechsteiligen Passionsmusik : Kantate für Soli S(S)B, 4 st. joya. Chor SSTB, 3 Trompeten, Pauken, 2 Flöten, 2 Oboen, Fagott, Streichorchester und Generalbass
- Passions musik / himno af / Hr. Professor Baggesen, musiken af Kunzen
- Der Lieder zum unschuldigen Zeitvertreib